

図書館  
だより

# プラスワン



2021年  
7月号  
(Vol.079)

## ★おすすめ図書

栗盛記念図書館	書名	うりのつくるくる	著者	田島 征三 〓 作	出版社	光村教育図書	分類	絵本 E/ウ
	おじいさんが吐き出したうりの種、いつか芽が出てつるがのびて、どんどのびて、葉っぱが虫に食われたり、鳥に助けられたり、鳥を助けたり、大きくなった実がとられそうになったり…。植物の生命力と真夏の暑苦しさに満ちた絵本。							
花矢図書館	書名	世界一美味しい！やせつまみの本	著者	藤井 恵 〓 著	出版社	主婦と生活社	分類	工業 596/フ
	世界一早くて、世界一美味しい! やせつまみのバイブル! 1人分たったの50~150kcalの抜群に低カロリーのつまみが、187点という圧倒的ボリュームでぎっしり詰まった最強レシピ本です。 切って混ぜるだけ、かけるだけの「すぐでき」つまみから、野菜がたっぷり食べられる野菜つまみ、きのこがどっさりのお腹すっきりつまみ…などなど、眺めるだけでも楽しい、バラエティ豊かな大充実のラインナップです。							
比内図書館	書名	空想科学「理科」読本 エネルギー・地球編	著者	柳田 理科雄 〓 作	出版社	講談社	分類	児童 J/404/ヤ
	ヤマトの乗組員たちが宇宙で機雷を動かすのに使った力はどれくらい？身長10センチの少女アリエッティの声は何ヘルツ？アニメや漫画に登場するヒーローやヒロインが繰り広げる驚きの現象を通して、中学一年生の理科の基本が学べます。エネルギー・地球編は質量や重力といった物理分野と、火山や地震といった地学の分野の基礎がまるわかり！							
田代図書館	書名	小説8050	著者	林 真理子 〓 著	出版社	新潮社	分類	文学 913.6/ハ
	現在日本の引きこもり人口は100万人に達しているのではないかとされています。そして、引きこもりが長引くと親も子も年をとっていき…これが「8050問題」です。この作品は8050になる前の家庭を描いたものですが、周りからは完璧な人生を送っているように見える主人公も、実は重大な問題を抱えています。それが7年に及ぶ息子の引きこもりなのです。日々の生活への絶望のその先にはいったい何が待っているのでしょうか？							

## 図書館からのお知らせ

### 栗盛「子ども限定！読み聞かせにチャレンジしよう！」

おじいちゃんおばあちゃんにおはなし会をプレゼントしませんか。参加者を募集中です。

- ◆日時：7月10日(土)・31(土)・8月22日(日)  
9月19日(日) 全4回  
各回 9:30~12:00
- ◆場所：栗盛記念図書館 多目的室
- ◆募集：小学3年~6年生 15名
- ◆申込・問合せ：栗盛記念図書館 TEL 42-2525  
または子どもハローワークまで

### 栗盛「夏休みあおぞらおはなし会」

図書館を飛び出して青空の下でのおはなし会です。太陽の光や風を感じながらおはなし会をお楽しみください。

- ※お飲み物のご用意をお願いいたします。
- ◆日時：7月30日(金) 10:00~11:00
- ◆場所：栗盛記念図書館 正面入口
- ◆読み手：おはなしの森

### 栗盛「星空★図書館2021」

図書館にプラネタリウムがやってきます。オリジナルグッズを作ったり、おはなし会もあります。

- ◆日時：7月24日(土)・25日(日)  
2日間とも1回目) 10:30~12:00  
2回目) 14:30~16:00
- ◆場所：栗盛記念図書館 多目的室
- ◆募集：市内在住の小学生 各回15名
- ◆申込・問合せ：栗盛記念図書館 TEL 42-2525

### 栗盛「第52回読書感想文コンクール」作品募集

「高校生の部」と「一般の部」を募集します。入賞作品は北鹿新聞に掲載されます。

- ◆募集期間：7月1日(木)~9月15日(水)
- ◆応募内容：原稿用紙5枚(2000字程度)
- ◆申込・問合せ：栗盛記念図書館 TEL 42-2525

図書館からの情報発信は下記でも行っております。お問い合わせは、栗盛記念図書館 42-2525 まで。

- ◆図書館HP <http://lib-odate.jp/>
- ◆図書館 twitter [https://twitter.com/lib\\_odate/](https://twitter.com/lib_odate/)

### ☆ 7月のテーマ図書（一般/児童）

- 栗盛…「スポーツ」
- 花矢…「マンガ特集」 / 「たなばた」
- 比内…「科学・化学」 / 「しましま」
- 田代…「お弁当を作ろう！」 / 「昆虫を探そう！」



### 栗のもり通信

7月の栗盛記念図書館は、『空』に関係した行事が2つあります。ひとつは夜空を見上げる「星空★図書館」、もうひとつが青空の下の「おはなし会」。  
本を読んだ後は、空を見上げてみませんか。

## ＊ ＊ 大館市立図書館利用案内 ＊ ＊

【栗盛記念図書館】	電話番号	0186-42-2525
○開館時間	火~金	9:30~19:00
	土日祝	9:30~17:00
	○休館日	月曜日、年末年始、蔵書点検期間
【花矢図書館】	電話番号	0186-46-1557
【比内図書館】	電話番号	0186-43-7142
【田代図書館】	電話番号	0186-43-7127
○開館時間	火~金	9:00~19:00
	土、日	9:00~17:00
	○休館日	月曜日、祝日、年末年始
○貸出冊数	本・雑誌・紙芝居	あわせて10点まで 2週間

※ 図書館だより「プラスワン」の中で使用している図書の表紙画像は、各出版社からの使用許可を得て掲載しております

\* 新着図書（令和3年6月）\*

【一般】

書名	著者名
学問の自由が危ない	佐藤 学//編
情報を正しく選択するための認知バイアス事典	情報文化研究所//著
鴻上尚史のますますほがらか人生相談	鴻上 尚史//著
自分の芯をつくる学び	齋藤 孝//著
アクセサリーの考古学	高田 貫太//著
きたおうう人物伝	渡部 高明//監修
渋沢栄一自伝	渋沢 栄一//著
ジョークで読む世界ウラ事情	名越 健郎//著
コロナ倒産の真相	帝国データバンク情報部//著
トヨタの会議は30分	山本 大平//著
シングルマザーの貧困はなぜ解消されないのか	中園 桐代//著
あなたはあなたのままでいい	桑田 真紀//著
「自分が好きな子」になる子育て	宮本 覚道//著
津軽のイタコ	笹森 建英//著
世界の猫はざっくり何匹？	ロブ イースタウェイ//著
絶滅魚クニマスの発見	中坊 徹次//著
感染症の歴史	リチャード ガンダーマン//著
繊細な人の心が折れない働き方	井上 智介//著
養老先生、病院へ行く	養老 孟司//著
よくわかる測量	海津 優//著
フクシマ土壤汚染の10年	中西 友子//著
有賀薫の豚汁レボリューション	有賀 薫//著
絵本のお菓子	太田 さちか//著
今の暮らしを快適に変える収納レッスン	本多 さおり//著
今さら聞けない農業・農村用語事典	農文協//編
食べられる庭園鑑	良原 リエ//著
浅草かっぱ橋商店街リアル店舗の奇蹟	飯田 結太//著
喫茶人かく語りき	川口 葉子//著
感動の鉄道絶景	「旅と鉄道」編集部//編
ミニマリスト スマホの中を片付ける	飯島 彩香//著
吉田初三郎鳥瞰図集	吉田 初三郎//画
あしあと	ちば てつや//著
新世代究極のおりがみ	山口 真//著
スタジオジブリ全作品集	講談社//編集
〈体育会系女子〉のポリティクス	井谷 聡子//著
28言語で読む「星の王子さま」	風間 伸次郎//編著
比べて楽しい国語辞書ディープな読み方	ながさわ//著
文章力が、最強の武器である。	藤吉 豊//著
死者の書	白川 静//著

【文学】

書名	著者名
児童文学の中の家	深井 せつ子//著
作家という生き方 評伝高橋克彦	道又 力//著
フルーツポンチ村上健志の俳句修行	村上 健志//著
にぎやかな落日	朝倉 かすみ//著
華の譜	梓澤 要//著
レッドネック	相場 英雄//著
神の悪手	芦沢 央//著
レンタルフレンド	青木 祐子//著
キネマの天使	赤川 次郎//著
薔薇のなかの蛇	恩田 陸//著
終活の準備はお済みですか？	桂 望実//著
火車の残花	神永 学//著
インドラネット	桐野 夏生//著
雪の朝の約束	木澤 千//著
MR	久坂部 羊//著
探偵になんて向いてない	桜井 鈴茂//著
白医	下村 敦史//著
空の王	新野 剛志//著
神さまのいうとおり	谷 瑞恵//著
檸檬先生	珠川 こおり//著
声の在りか	寺地 はるな//著
緑陰深きところ	遠田 潤子//著
捜査一課OB	富樫 倫太郎//著
沈黙の終わり	堂場 瞬一//著
旅する練習	乗代 雄介//著
リボルバー	原田 マハ//著
本心	平野 啓一郎//著
叶うならば殺してほしい	古野 まほろ//著
プリンス	真山 仁//著
月下のサクラ	袖月 裕子//著
キャンプ日和	大月 桂月//ほか著
その落とし物は誰かの形見かもしれない	せきしろ//著
老いる意味	森村 誠一//著
鉄道無常	酒井 順子//著
複眼人	呉 明益//著
台北プライベートアイ	紀 蔚然//著
科学探偵シャーロック・ホームズ	ジェイムズ オフライエン//著
ぼく モグラ キツネ 馬	チャーリー マッケジー//著
僕が死んだあの森	ピエール ルメートル//著

【絵本】

書名	著者名
あいうえオノマトペ	石上 志保//文
あきらがあけてあげるから	ヨシタケ シンスケ//作 絵
ともだちいっしゅうかん	内田 麟太郎//作
音楽をお月さまに	フィリップ ステッド//文
キオスク	アネテ メレツェ//さく
くさをたべすぎたロバくん	アヌスカ アレブス//さく
こころにいつくしみの種をまく	ダライ ラマ14世//文
すてきなひとりぼっち	なかがわ ちひろ//作
ステラとカモメとプラスチック	ジョージナ スティーブンス//作
そのこ	谷川 俊太郎//詩
たべたのだーれだ？	たむら しげる//さく
どこからきたの？おべんとう	鈴木 まもる//作 絵
にんぎものいちねんせい	つちだ のぶこ//え
眠り猫	宝井 琴調//文
はらぺこ横綱	宝井 琴調//文
HACHIーハチー	さくらば えいづつ//作
まよなかのトイレ	まるやま あやこ//さく
みずをくむプリンセス	スーザン ヴァーデ//文
ものおもう	新井 洋行//作

【児童】

書名	著者名
学校では教えてくれない自分を休ませる方法	井上 祐紀//著
勉強なんてしたくない君へ	佐藤 慧//著
10代からのSDGs	原 佐知子//著
こどもジェンダー	シオリーヌ//著
世界でいちばん美しいこども元素ずかん	セオドア グレイ//著
富士山のまりも	亀田 良成//文
もののつかいかたえじてん	坂本 京子//文
江戸のジャーナリスト葛飾北斎	千野 境子//著
登り続ける、ということ。	野口 健//著
「自分らしさ」と日本語	中村 桃子//著
春は馬車に乗って	横光 利一//著
魚服記	太宰 治//著
校長先生、ちょっとこわくてふしぎな話を聞かせて	竹宮 竜//作
おれは女の子だ	本田 久作//作
放課後オンライン	みずの まい//作
見つけ隊と燃える小屋のなぞ	イーニッド ブライトン//著
アーニャは、きっと来る	マイケル モーバーゴ//作
お話のたぎぎをあつめる人	ローレンティン妃//作

【おおとり号】

書名	著者名
あたまがよくなる！最強なぞぞだいでんデラックス	近野 十志夫//出題
日本史見るだけブック	福田 智弘//著
どうせ死ぬから言わせてもらおう	池田 清彦//著
実力も運のうち	マイケル サンデル//著
坐骨神経痛	
農家直伝たくさんとれた野菜の保存と料理	池上 正子//著
ハンドメイドのホームウエア&こもの	朝日新聞出版//編著
認知症になった蛭子さん	蛭子 能収//著
トキワ荘マンガミュージアム	コロナ ブックス編集部//編集
異形のものたち	中野 京子//著
華の譜	梓澤 要//著
神の悪手	芦沢 央//著
スモールワールズ	一穂 ミチ//著
薔薇のなかの蛇	恩田 陸//著
片見里荒川コネクション	小野寺 史宜//著
アンソールディスタンス	金原 ひとみ//著
曲亭の家	西條 奈加//著
星落ちて、なお	澤田 瞳子//著
日蓮	佐藤 賢一//著
空の王	新野 剛志//著
少年愛文学選	折口 信夫//ほか著
幕張少年マサイ族	椎名 誠//著
赤の呪縛	堂場 瞬一//著
植物忌	星野 智幸//著
雷神	道尾 秀介//著
いつかたどりつく空の下	八幡 橙//著
三体	劉 慈欣//著
アルパウつくしうみをまもった100さいのさかな	ララ ホーソーン//作 絵
ちゃんちゃんです。	とよた かずひこ//さく え
なつなあに	わだ ことみ//作
PUU PUUモルカー 渋滞はだれのせい？	見里 朝希//監修
まるのみへび	花田 鳩子//ぶん
らみいちゃんのまんが聖書物語	みやした はんな//著
ミラクルハッピー☆希望のどうぶつ物語	春風 はな//編著
けんだましようぶ	にしひら あかね//作
信長とぼくと戦国大運動会	りよくち 真太//作
地獄たんてい織田信長	りよくち 真太//作
ワーニーはみがきできるかな	いとう みき//脚本 絵
夏のいしゃ	桂 文我//脚本